

LA VOZ DE LA VILLA

PERIÓDICO OFICIAL

DE VILLA O'HIGGINS, JUAN EGENAU, AMADOR NEGhme Y SECTORES ALEDAÑOS



La
Casona
de los Jóvenes

ORGANISMO COLABORADOR
SENAME

AÑO II — N° 5

ABRIL — MAYO 2010

SUMARIO

- **EDITORIAL**
- **LA VILLA Y SU GENTE:** Testimonio: Entrevista a Dirigentes Sociales Aurora Fuentes y Miliete López. Concejal Marcelo Zunino. Experiencia de niños de Los Peumos y el terremoto.
- **PARTICIPACIÓN VECINAL:** Grupo de Jóvenes Hip - Hop de La Casona de Los Jóvenes. Reflexión sobre los Trabajadores Sociales Detenidos Desaparecidos, por Andrés Vera Quiroz.
- **SECCIÓN LIBRE EXPRESIÓN:** Movimiento de Trabajadores Clotario Blest y 20 AÑOS DE CONCERTACION.
- **SERVIDORES PÚBLICOS:** Programa Mediación Vecinal; Colegio Anakena; 21 años de La Casona de Los Jóvenes.
- **UTILIDAD VECINAL:** PROGRAMA JOVENES E INFANCIA Municipalidad de La Florida.

EDITORIAL

La Voz de la Villa, nuestro periódico territorial edita hoy, con orgullo, su quinta edición.

Decimos con orgullo, ya que en cada número se expresan una serie de esfuerzos que permiten hacer efectivo el derecho de expresar y comunicar. Dichos esfuerzos tienen que ver no solo con la gestión de recursos para hacer posible la edición de cada número, sino que también se requiere de una serie de coordinaciones entre actores y organizaciones del sector, lo cual ha llevado a que hoy La Voz de la Villa sea un periódico que se ha ganado un lugar en la vida de los vecinos y vecinas de nuestras Villas.

Cabe recordar que, como Programa de Prevención Comunitaria La Casona de los Jóvenes, integrante de la red de Instituciones colaboradoras del Servicio Nacional de Menores (SENAME), el tema principal que nos moviliza, es la protección de los niños y niñas; lo cual se torna en la temática central y permanente que guía el presente periódico.

Como complemento a ello, es también tarea de La Voz de la Villa el promover la organización y participación comunitaria, la libre expresión y el dialogo ciudadano.

Todos estos aspectos se hacen presentes hoy, en esta edición que se enmarca en el 21° Aniversario de La Casona de los Jóvenes; en donde reiteramos nuestro compromiso con el desarrollo comunitario y con el respeto a la dignidad de todos los vecinos y vecinas.



FOTO: PROGRAMA RADIAL DE NIÑOS y NIÑAS.

LA VOZ DE LA
VILLA
ONG LA CASONA DE
LOS JOVENES
BARTOLOME VIVAR
1250, VILLA
O' HIGGINS
LA FLORIDA,
SANTIAGO DE CHILE
FONO: 2629457

FOTO: ENTREGA EJEMPLAR DIARIO VILLA JUAN EGENAU.

FOTO: INSTALACIÓN ANTENA DE TELEVISIÓN COMUNITARIA.



Miguel Fonseca C.
Director Editorial
La Voz de la Villa

Fono: 2629457 – 2629447
Mail: ong.casona@gmail.com

LA VILLA Y SU GENTE: CONCEJAL MARCELO ZUNINO; LOS NIÑOS DE LOS PEUMOS.



Marcelo Zunino Poblete, ex futbolista profesional y actual Concejal por La Florida quiere compartir con los lectores parte de sus vivencias y cómo de alguna manera ha estado ligado fuertemente a la comunidad, a través del deporte, la política y el sentido social.

Hombre profundamente identificado con La Florida, en su segundo periodo de Concejal se confiesa con "La Voz de la Villa", diciendo: **mi vida comienza a cambiar cuando fui futbolista profesional, para llegar a debutar en el fútbol tuve que realizar un trabajo arduo, entrenando diariamente en las antiguas canchas del Audax Italiano ubicadas en la actual Villa Italia, cercanas a Trinidad con Santa Raquel. Nuestros mejores aliados e incansables hinchas eran los vecinos de Villa O'Higgins quienes nos alentaban en los partidos que jugábamos de local.**

Marcelo Zunino, 44 años, militante de Renovación Nacional, casado con una ex compañera de universidad, tuvo que compartir su carrera futbolística con su vida académica: estudió las carreras de Comercio Exterior y Pedagogía en Educación Física, lo que no fue una tarea fácil de manejar pero al fin y al cabo obtuvo las satisfacciones y logros gracias a su perseverancia.

"Siendo futbolista me fui a vivir a San José de la Estrella entre Santa Raquel y Manutara. Una vez terminada mi carrera en Audax Italiano que empezó en 1985 coincidiendo con mi titulación de Entrenador de Fútbol, el Alcalde de aquel entonces Pablo Zalaquett me invita a participar en el proyecto político comunal para darle fuerza al deporte. Ahí fui haciendo camino al andar"

Marcelo resalta la virtud de ser deportista: **la carrera de deportista es absorbente pero hermosa, sin vicios, sin problemas de salud y con un estilo de vida fuerte y sano.**

Dentro de las experiencias comunales más satisfactoria que Marcelo ha tenido: **Se formó la Escuela Fundación Real Madrid, un hermoso proyecto que ha ayudado a la formación integral de los jóvenes de nuestra comuna. Se realizan clases de fútbol de lunes a jueves, con gran asistencia de niños y niñas (300). También se creó la Escuela de Básquetbol con una asistencia de 150 niños de la comuna. El proyecto anualmente finalizaba con un viaje a España para los alumnos más destacados, en promedio viajaban 15, premiándose la asistencia, notas y buen comportamiento. La Fundación real Madrid era un gran proyecto y orgullo de la comuna, muchos niños fueron ayudados en su formación. Los padres cumplieron un rol fundamental y fueron muy agradecidos porque se ayudó en la educación de los niños.**

¿Cuál sería el fruto de ser deportista y Concejal a la vez para Marcelo?

La principal labor nuestra como Concejal es fiscalizar el andar de la Municipalidad y que el reparto de los ingresos que se reflejan en el presupuesto municipal sean lo más equitativo posible, en especial a los vecinos que tanto lo necesitan. Hemos realizado campeonatos de karate, de fútbol, bicicletas, hemos sido precursores del Partido de la Paz que se realiza todos los fines de año en el Estadio de La Florida, recaudando un kilo de alimento por asistente.

Pero Marcelo Zunino no solo ha estado vinculado al deporte, también la cultura ha formado parte de su apoyo a nivel comunal, por ejemplo, colaboró en el desarrollo del libro "La Florida Cien años de Historia" organizado por los Centros Culturales Cordillera y la Barraca con el fin de fortalecer la identidad floridana en el centenario; también participó en eventos culturales organizados por la Red por una Cultura de la Paz en Villa O'Higgins, y es ahí cuando se vincula directamente con nuestro entorno asistiendo a los eventos desarrollados en el Colegio República Dominicana (sector 2), la cancha del Club Deportivo Victoria O'Higgins (sector 4) y el Club Deportivo Los Clarines (sector 3), y en mismo sector asistiendo a la Plaza Saludable a un costado de Casona y por supuesto a la misma Casona de los Jóvenes. Su labor en Casona se plasmó a través de un taller de baby fútbol para los niños, colaborando con el campeonato de baby fútbol femenino organizado por el Club Deportivo Barcelona y participando en nuestra Radio Comunitaria 98.1 FM.

De esto último Zunino posee la siguiente opinión de Casona de los Jóvenes: **Casona hace una gran labor educativa y social lo cual se agradece y confirman todo lo bueno que se dice de ustedes. He tenido la oportunidad de estar ahí y me encuentro cada vez que voy con grandes sorpresas lo cual refleja una labor desarrollada en la parte social, con capacidad y que reafirma las necesidades que tienen los vecinos para tener una mejor calidad de vida.**

Y después de todo lo dicho cuáles serán sus proyectos, metas, sueños....?

Mi prioridad en la comuna es seguir ayudando en el deporte, instrumento fundamental para educar, formar y potenciar a nuestras futuras generaciones. Lo que puedo decir y con gran sinceridad teniendo a Dios como testigo que mi labor ha sido aceptable, pero dar más y tratar de ayudar en lo que más pueda a la gente de La Florida.

Hemos sabido algo más de un protagonista personaje de nuestra comuna, se despide diciendo:

Vecinos muchas gracias por todo, se despide un audino y floridano de corazón, un abrazo grande como el amor.

Atentamente

Marcelo Zunino P.

Concejal de la Bella Comuna de La Florida.

Entrevista Robin González

La Casona de Los Jóvenes.

Me interesa la Prevención de Drogas en mi Barrio ¿Cómo consigo apoyo?

Si cree necesario hacer prevención de drogas en su barrio o tiene una idea para aplicarla en la familia, algún colegio, en su trabajo o entre jóvenes, contáctese o acérquese a la oficina de CONACE en la municipalidad de La Florida.

También puede presentar un proyecto a través de Los Fondos Concursables para prevenir el consumo de drogas y el alcohol en su comunidad. Pueden postular Juntas de Vecinos, Clubes Deportivos, Agrupaciones Vecinales y Entidades Religiosas, que cuenten con Personalidad Jurídica.

Retiro de bases y formularios en Página Web www.conace.cl o en Oficina de Previene La Florida Vicuña Mackenna 7210 (interior del municipio). La entrega de los proyectos se cierra el día 30 de abril hasta las 14:00 hrs.

Cualquier consulta:

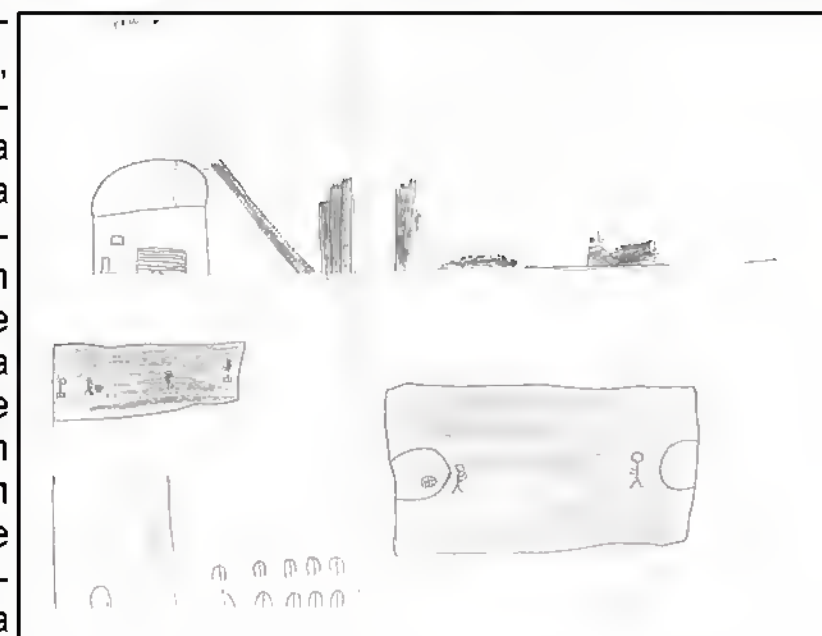
Fono: 6365290

o al email: previene@laflorida.cl

Niños y Niñas de Villa Los Peumos y su Experiencia con el Terremoto.

El presente artículo fue realizado por los niños de la Villa Los Peumos, donde quisieron plasmar su experiencia en la noche del terremoto.

Mi nombre es Martín, tengo 9 años, tengo que contarles que tengo una abuelita que se llama Agustina que vive en Curanipe que quiere decir Curanipe, en Maodungun "Piedra Negra", es una localidad chilena, ubicada en pleno borde costero de la Provincia de Cauquenes, en la VII Región del Maule de Chile. Mi abuelita me cuenta que para el día del terremoto el agua pasó por su casa pero no se la llevo, si las casitas que tenía para arrendar se cayeron todas. También tengo que contarles que done algunas cosas para los niños del sur.



Soy Joaquín con 9 años de vida, ese día en la noche yo estaba en cama,



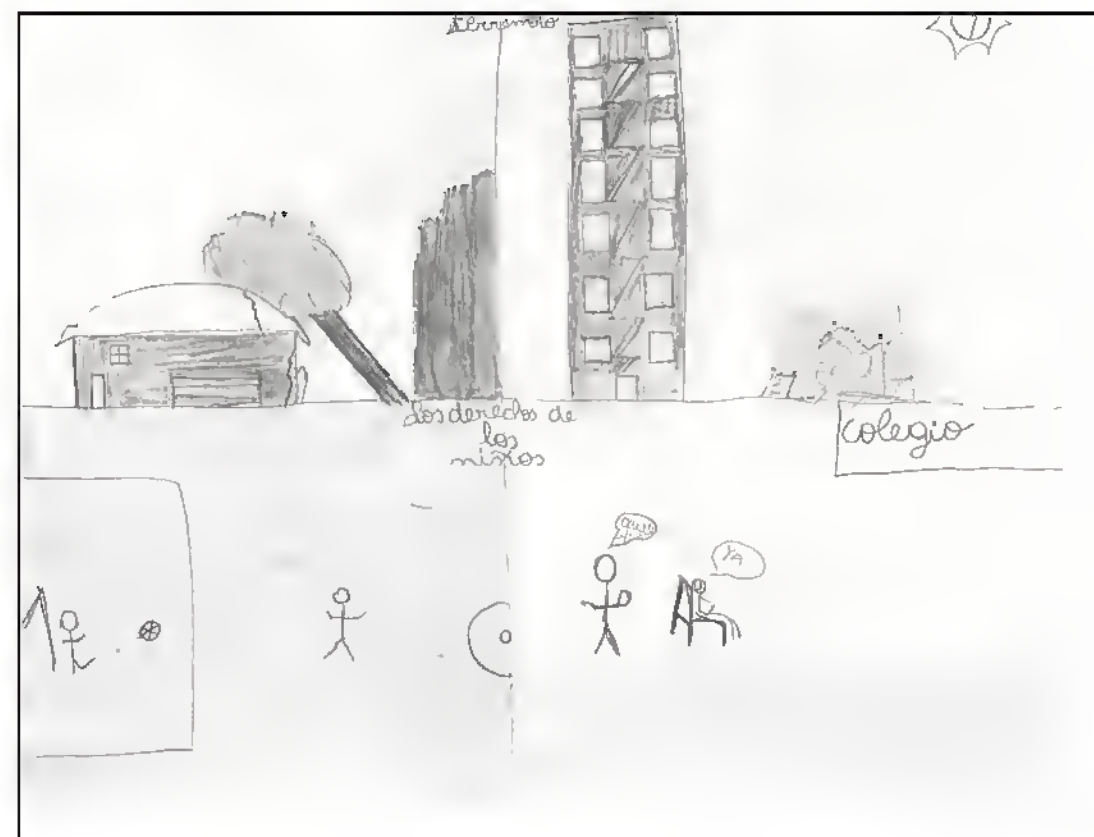
desperté, pensé que era despacito, cuando desperté a mi mamá, una caja de zapatos me cayó. Mi mamá despertó a mi tata, yo abrace fuertemente a mi mamá bajo el marco de la puerta, a

hora ando con crisis de pánico por que siento que el mundo se va a acabar y mis padres se van a morir.

Me llaman Ignacio, tengo 11 años y soy bueno para la gimnasia, esa noche yo estaba con mi madre viendo televisión, en eso llama mi abuela para decir que su casa se había caído, y a hora viven conmigo.



Sebastián es mi nombre y tengo 9 años, el canal de televisión estaba dando Animal Planet y en eso empezó a moverse todo, yo estaba acostado y mi madre fue a buscar a la abuela que tiene diabetes, yo estaba temblado me tiritaba todo, salte la escalera cuando empezó el terremoto más fuerte.



PARTICIPACION VECINAL

COLECTIVO DE HIP HOP LA CASONA

¿Como fueron conociendo la Cultura Hip Hop?

Cromous "Fui conociendo la música, ya que antes era más escaso el acceso a Internet. Lo que me gustaba si, era la fusión de la Música Negra con la Fusión del Soul y el Hip Hop. Cuando daban programas en televisión, cuando escuchaba por la radio y en los espacios donde yo vivía por ejemplo; había una plaza en donde se juntaban jóvenes raperos y en conjunto todos movían la cabeza siguiendo el ritmo del Hip Hop, y a parte me gusto el pensamiento que era propio de esta Cultura, y fue además muy diferente al común de las personas, y eso me llamo mucho la atención y si este pensamiento uno lo fusiona con la música... eso me atrae mucho. Los primeros grupos que escuche de RAP fueron españoles, y no puedo decir que fue música vieja escuela de los 70', 80' por que en ese tiempo era muy chico y no había nacido simplemente, pero la música de acá en Chile me gusto lo que fue DJ Raff, solo di medina. En general toda la música que mezclaba el soul, el funk y el Hip Hop, como Los Tetas. Mira actualmente estoy grabando algunas canciones con un amigo que se llama MC Primitivo y también tengo unos temas con mis amigos que además asisten al Colectivo de Hip Hop La Casona, el Frank y el Juanito que era un grupo de Rap que se llamaba Real Mente Urbana. Mira, la Cultura Hip Hop me atrae simplemente por el ritmo que tiene en donde se mezcla las raíces de la Música africana y además en el colegio mis compañeros de curso compartimos ideas y también esta Música, eso me fue motivando hasta llegar acá al Colectivo de Hip Hop La Casona. La música siempre me llamo la atención, pero también me gustaba el Break Dance, lo malo es que nunca tuve la oportunidad de practicarlo, aunque igual a veces realizaba algunos pasos básicos, lo que pasa es que antes era mas escaso la escuela para aprender Break Dance, al contrario de lo que hay hoy en día".

S/C "Yo tenía mi primo que escuchaba y hacia Hip Hop y siempre era desde la competición, entonces por ahí me crié y crecí con eso, viendo a mi primo con sus amigos freestyleando y derepente ahí me metía, yo era cabro chico, era puro leseo no mas, mas bien era como un juego, pero después en el colegio comencé a juntarme con compañeros de curso que también era Hiphoperos, que también les gustaba esa misma música, y empecé ambientarme con Hip Hop, empecé a salir a taquiar, a rayar micros, muros, comencé hacer graffiti, en mi cuaderno, en croquetas y de a poco a poco comencé hacer canciones que una amiga, con el actual que sigo cantando que se llama H2, nuestro grupo de RAP se llama Soldados del Inframundo, que ya llevamos rapeando como 5 años en donde estamos aproximadamente desde el 2004, yo iba en sexto básico. Con mi grupo siempre hemos cantado Hip Hop, mis influencias o mis primeros grupos que escuche fueron Tiro de Gracia, Calambre. Y como yo era chico no tenía la posibilidad de Internet, y solo escuchaba la radio lo que sonaba y algunos concierto que se trasmitían; Makiza, la Mala Rodríguez, Tres Coronas, eso escuchaba y hay me ambientaba mas. También Snoop Dogg, Tupac Shakur, Fiddy Cent, DMX, , etc."

Enyi "Yo de octavo tenía un compañero que rallaba, pero como yo lo veía también empecé a rallar, sin saber que era Hip Hop y tampoco tenía idea que era parte de una rama los graffiti. Después mi hermana escuchaba Hip Hop, me fue explicando más o menos junto con mi amigo y ahí como que me metí en el Movimiento de esta Cultura.

La primera música que escuche fue estadounidense, escuchaba Method Man, Mobb Dee, Helta Skelta, y varios grupos mas, y con esa música empecé. Mi primer grupo se llamaba Simple Poesía, que éramos 3, todos participábamos en un Colectivo de Hip Hop en Puente Alto se llama Sin Censura, bueno como grupo de Rap duramos con un año, después dejamos de grabar, pero igual sigo escribiendo, pero no como antes mas constante, grabar, hacer temas. Ahora me dedico mas al graffiti y eso es lo que mas me mueve dentro de las 4 ramas, hacer graffiti es lo que me apasiona, me gusta caleta dibujar.

¿De que tratan sus canciones de RAP?, sus letras?, sus poesías?, sus composiciones?

Cromous "Mis letras principalmente son de autoconocimiento personal, letras como mas sabias, combinada mas la poesía, pero ahora simplemente estoy haciendo letras conciente que es también lo que mucho me atrae, la música popular conciente trasformada a través del Hip Hop, enfocada en una vola igual subversiva, por que el Hip Hop esta también en un vecindario. Mis letras son conciente, dejando un mensaje entremedio, si puede ser basilona también, pero que deje su mensaje y además rescatar lo que esta pa-

sando en el momento, por ejemplo hay una protesta, hay injusticias, rebelarla a través de la Música Hip Hop".

S/C "Mis inicios estuvieron ligados a la competición, además tengo canciones que son *Jarko RAP*, tengo algunos temas activistas, contra carabineros, canciones en contra de eso, pero ahora lo tomo para soltar mis sentimientos, porque ha sido la única forma que yo encontrado para expresarme bien, por ejemplo si tengo pena hago música y escribo para soltar mi pena y el tema va hacer penoso o algo mejor va hacer alegre, para que me suba el animo. Eso hago centro mis letras en la expresión de mis sentimientos",

Enyi "Yo como Graffitero creo que el Graffiti es una rama distinta a lo que hace el canto, ya que el RAP se escribe y en una hoja de papel y se plasma lo que se siente de esa manera, al contrario del Graffitero, ya que desarrolla sus emociones, y sus sentimientos en una pared, o sea todo lo que siente por dentro, sean molestias, alegrías, o simplemente hacer un dibujo que le agrada. Mi punto de vista del rol que cumple el graffiti en la sociedad, este esta no solo centrado en herosear la ciudad, sino entregar arte, una galería abierta en donde toda persona pueda ver y que la gente opine sobre el Graffiti, porque hay gente que no lo gusta y gente que si le gusta, pero yo encuentro que es Arte, que es abierto para toda la gente, en donde no tiene que pagar como en algunos museos, galerías. El Graffiti entonces es eso entregar Arte, entregar un mensaje, dejar bonito la población, por ejemplo un lugar que esta feo, con un Graffiti y colores como que vive y le da vida a ese lugar que estaba muerto"



¿Qué proyecciones tienen desde el Hip Hop como Jóvenes?

Cromous "Al ya participar en un Colectivo Hip Hop ya eso es un logro, pero lo importante es que los vecinos, los sectores aledaños y la gente sepa que lo que nosotros hacemos en la Comunidad es Cultura, en donde al vernos a nosotros rapeando, se den cuenta que esto tiene un trabajo y sentimientos de por medio asociado a que la gente se eduque desde el Hip Hop. Personalmente me gusta compartir y conocer más gente que sea de la Cultura, construir y traspasar conocimiento desde el Hip Hop y seguir haciendo Música y seguir rescatando el Hip Hop, del barrio Popular, y además que la gente se eduque y también se organice que es lo primordial dentro de nuestra sociedad".

SIC "Es importante para mi surgir con mi grupo Soldados del Inframundo, sacar temas con distintos grupos de RAP'S, mi ideas siempre a sido compartir y tirar buenas vibras para toda la gente y si es que hay que competir compito y si no nomás. El Hip Hop siempre tiene que ser Hermandad y aunque sea competición también puede ser Hermandad".

ENYI. "Se ha avanzado en cuanto al Graffiti, no tanto en conocimiento, sino en que la gente acepta y le gusta el Graffiti, no completamente pero de que hay un avance lo hay. Y a modo personal el Graffiti y lograr pintar mas, mejorar en el dibujo, mejorar la calidad de pintar y las técnicas. A mi no me interesa ser conocido, ni connotado, sino mas bien poder tener una pared donde pueda pintar y donde al los vecinos también le pueda agradar. Aparte el Hip Hop no es una tribu, sino forma parte de una Cultura que tiene que ser reconocida en la sociedad y respetada y además que no es solamente juvenil, sino Convoca a distintas personas y edades.

¿Qué le ha enseñado el Hip Hop a la Sociedad?

Cromous "La sociedad no quiere aceptar al Hip Hop, y porque hay mucha gente de más arriba que no quiere aceptar al Hip Hop, y no quiere que el Hip Hop se ponga en la socie-

dad, porque tiene miedo que reviva y revele cosas, pero por lo que se esta viendo del Hip Hop es que somos Jóvenes que aparte de cantar y dibujar, somos capaces de organizarnos, y capaces de hacer notar nuestros derechos, sean en la Música, sea en Break Dance, sean en Graffiti, o sea simplemente organizando y somos jóvenes que estamos fiel ahí con la Organización Popular de población, y somos contante en eso".

S/C "Si la gente aprendiera que el Hip Hop es la voz del pueblo y es la forma que nosotros tenemos decir los problemas que ahí en el país, en la población, es nuestra forma de decirlo, la gente podría aprender mucho de nosotros, en cuento a la Organización, o como Cultura, ya que tenemos un buen cimientito y no somos algo que esta hecho a tonta y



a locas".

Enyi "Los vecinos igual ven lo que hacemos, actividades con Niños y Niñas, preparamos tocatas a beneficio, entonces la gente pregunta y así le enseñamos mas que ser raperos somos personas, y no por eso vamos a dejar de ayudar a otras personas que realmente lo necesitan".

Cromous "Versos de Población"

...con la ayuda del país, RAP bohemio es el matiz, es la ruta que elegí, con esto yo soy feliz, Nome lo podrán parar, no lo pueden censurar, puño en alto miren cabros que esto nadie lo va parar, el RAP ya se quedo, aquí en Chile progreso, la Cultura va creciendo, con RAP de población, así que ponele atención, esta es mi visión, con sentido claro, RAP Revolución".

..." creando mucha fuerza, haciendo la conciencia, y haciendo que la música en Chile valla en potencia, dejando bien en claro, que esto lo valoramos, no esperamos nada a cambio, sino que el RAP que te entregamos, yo quiero ver mi gente que ria y se sonría, yo quiero ver a Chile envuelto en la poesía, queremos ver poetas aportando a la Cultura, y no canciones con basura".

SIC. "Se vive bajo tierra"

..."al igual que muchos yo empecé desde cero, todo lo que tengo aquí es en base al esfuerzo, si para escribir algo bueno me he reventado hasta los sesos, y del underground sigo ... el Hip Hop en las venas como fluye en la música subterránea"

MAURO GUTIÉRREZ, POTENCIADOR COMUNITARIO CASONA DE LOS JOVENES, 2010



PARTICIPACION VECINAL

Asistentes Sociales y Estudiantes de Servicio Social
Detenidos Desaparecidos y Ejecutados Políticos:
Un compromiso...para no olvidar.

*"Cada nombre vale por cien,
por mil casos parecidos,
que sólo se diferencian
por los grados de la crueldad, del sadismo,
de esa monstruosa voluntad de exterminación
que ya nada tiene que ver con la lucha abierta
(Negación del Olvido, Julio Cortazar, 1981)*



La violación a los Derechos Humanos, ocurrida en Chile, a partir del 11 de septiembre de 1973, mereció una atención especial y primordial de todo el mundo, en particular del movimiento de DDHH y en ese proceso, el pueblo chileno no estuvo aislado de la preocupación y de la sensibilidad internacional.

La violencia que caracterizó nuestro pasado reciente no fue el resultado de la casualidad ni de excesos individuales: la Dictadura Militar se propuso reconfigurar una nueva sociedad, y su instrumento en ese proceso fue el uso brutal, irracional y sistemático de la violencia, cuyo resultado no sólo se extendió a la destrucción del tejido social, es decir, a las organizaciones sociales y políticas, sino que además alcanzó a los valores, al espíritu, a la ética, a la identidad nacional y al ethos social construido a través de largas luchas sociales acumulados desde Balmaceda.

La necesidad de Verdad y Justicia nos obliga a seguir registrando y denunciando los atropellos a la dignidad del hombre ocurridos durante casi los 17 años de dictadura militar. Para conquistar y alcanzar, la verdad y la justicia necesitamos reconstruir la memoria histórica ocultada por la dictadura.

Cada generación reescribe la comprensión del pasado a la luz de sus preocupaciones y perspectivas, planteando frescas incógnitas dando forma a nuevas historias. La relación entre historia y memoria es complicada y con frecuencia difícil de abordar. No obstante, su confrontación es una cuestión crucial si nuestra intención es avanzar en la historización del irresoluto pasado reciente de Chile.

En el punto de partida se hace necesario separar dos formas de negación del drama: una es la que propone dar vuelta la página y la otra que pretenda retomar el combate en la misma escena congelada. Primero estuvo el reclamo por la verdad, es decir, por el destino de las víctimas y la información sobre los crímenes, segundo, no inmediatamente, la demanda de justicia que apuntaba esta vez, a diferencias de otras dictaduras, los delitos cometidos desde el Estado no quedarán impunes y tercero, la lucha por la memoria.

Tomando en cuenta justamente el compromiso con la memoria Levi distingue básicamente, dos categorías de sobrevivientes: los eligen mejor olvidar (y a veces la consiguen) y otros que "no quieren olvidar y sobre todo no quieren que el mundo olvide", éstos son los que han vivido esas experiencias límites con convicción política, religiosa o moral que supera la tragedia personal.

Como expresa Ricoeur, la discusión sobre la memoria raras veces puede ser hecha desde afuera, sin comprometer a quien lo hace, sin incorporar la subjetividad del investigador, su experiencia, sus creencias, convicciones y emociones. Y también los compromisos políticos y cívicos.

Por lo expresado anteriormente, la valoración de la persona, el respeto de la dignidad cualquiera sea su condición social, económica y política, provienen de las raíces fundantes del Trabajo Social, de su filosofía social y humanista, de los principios compartidos por todas las disciplinas que trabajan con personas, grupos o comunidades. Sobre todo el aporte práctico-teórico que realizó el Trabajo Social a la Reconceptualización en los inicios de los años 70, en cuanto a las nuevas formas de pensar, mirar y hacer el trabajo en una realidad siempre dinámica y cambiante.

Esta no es una simple fría lista sino que es un listado que nos debe llevar a reflexionar sobre nuestros actos, compromisos. Contribuye a sacarnos del olvido y poner en conocimiento de nuevas generaciones, la vida de una parte de un numeroso contingente de hambres, mujeres que como ejemplos de consecuencia, lucharon por la justicia y la libertad del pueblo chileno en distintos momentos de nuestra historia.

1. Nombre: Elizabeth del Cabrera Balarriz. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casada. Fecha: 15/09/1973. Edad: 24 años. Militancia: MIR. Responsables: Ejército.
Situación Legal: Ejecutado Político.

2. Nombre: Segundo Norton Flores Antivilo. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Soltero. Fecha: 19/10/1973. Edad: 25 años.
Militancia: PS. Responsables: Agentes del Estado.
Situación Legal: Ejecutado Político.

3. Nombre: José Alberto Salazar Aguilera. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltero. Fecha de Detención: 22/11/1974. Edad: 23 años. Militancia: MIR. Responsables: DINA.



Situación Legal: Detenido Desaparecido.

4. Nombre: Rolando Gastón Angulo Matamala. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casado. Fecha de Detención: 19/04/1974. Edad: 26 años. Militancia: MIR.
Responsables: Agentes del Estado.
Situación Legal: Ejecutado Político.

5. Nombre: Juan Ernesto Ibarra Toledo. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltero. Fecha de Detención: 25/07/1974. Edad: 21 años. Militancia: MIR.
Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

6. Nombre: María Cecilia Labrín Saso. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casada, embarazada. Fecha de Detención: 12/08/1974. Edad: 25 años. Militancia: MIR. Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

7. Nombre: Jacqueline del Carmen Binfa Contreras. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltera. Fecha: 27/08/1974.
Edad: 28 años. Militancia: MIR. Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

8. Nombre: Jacqueline Paulette Drouilly Yurich. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Casada, embarazada. Fecha: 30/10/1974.
Edad: 24 años. Militancia: MIR. Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

9. Nombre: María Teresa Bustillos Cerceda. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltera. Fecha: 09/12/1974. Edad: 24 años. Militancia: MIR. Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

10. Nombre: María Teresa Eltit Contreras. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltera. Fecha: 12/12/1974. Edad: 22 años.
Militancia: MIR. Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

11. Nombre: Alfredo Gabriel García Vega. Profesión: Estudiante de Servicio Social. Estado Civil: Casado. Fecha: 18/01/1975. Edad: 30 años. Militancia: MIR.
Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

12. Nombre: José Ernesto Agurto Arca. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Soltero. Fecha: 15/02/1975. Edad: 27 años. Militancia: MIR
Responsables: Agentes del Estado.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

13. Nombre: Modesta Carolina Wiff Sepúlveda. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casada, 1 hijo. Fecha: 25/06/1975. Edad: 34 años. Militancia: PS
Responsables: DINA
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

14. Nombre: Elizabeth Mercedes Rekas Urrea. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casada, embarazada. Fecha: 26/05/1976. Edad: 27 años. Militancia: MAPU.
Responsables: DINA.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

15. Nombre: Luis Jorge Almonacid Dumanes. Profesión: Estudiante de Servicio Social, U. de Chile. Estado Civil: Soltero. Fecha: 16/09/1976. Edad: 22 años.
Militancia: MIR. Responsables: Carabineros.
Situación Legal: Detenido Desaparecido.

16. Nombre: Julia Sonia Valencia Huerta. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casada, embarazada. Fecha: 30/12/1977. Edad: 34 años. Militancia: MIR
Responsables: Agentes del Estado.
Situación Legal: Ejecutado Político.

17. Nombre: Susana del Pilar Sánchez Espinoza. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Soltera. Fecha: 14/05/1985. Edad: 28 años. Militancia: Sin Información.
Situación Legal: Violencia Política.

18. Nombre: Gilberto de las Mercedes Victoriano Valoso. Profesión: Asistente Social. Estado Civil: Casado. Fecha: 01/07/1985. Edad: 35 años. Militancia: PC
Responsables: CNI.
Situación Legal: Ejecutado Político.

Como trabajadores sociales, profesionales de lo social algo debemos contar nuestras vivencias y experiencias respecto al pasado reciente, en la cual la profesión estuvo inserta en amplios de sectores populares, creando y reflexionando sobre nuevas formas de participación, pensando y aplicando políticas sociales y en ese proceso, cuestionando a las bases conservadoras de la sociedad chilena. Seguramente en ese proceso se involucraron mucho más allá de su compromiso profesional y producto de lo cual, estos 18 colegas fueron ejecutados y/o desaparecidos a manos de agentes del Estado.

No cabe duda sobre todo para las nuevas generaciones que si todo dominio consiste en el olvido de lo dominado, es la memoria la única que puede vencerlo, rescatando el recuerdo de cada uno de los individuos que fueron olvidados, reconstruyendo sus historias personales y liberándolos de las visiones estigmatizadoras que muchas veces pesan sobre ellos (Adorno, 2003: 196).

Andrés Vera Quiroz
Licenciado en Trabajo Social
Magister en Trabajo Social

SECCION LIBRE EXPRESION

A los incautos, ojos con la herencia Concertacionista

A propósito del cambio del Presidente, comienza apresuradamente un reordenamiento de fuerzas en la administración del estado. Lo que significa que los anteriores administradores de las políticas heredadas de la dictadura se van, y llegan quienes las implementaron en sus orígenes.

Puede que llame la atención que en la Concertación, esto de perder el poder se haya tomado con calma, quizás ellos piensan que esto será pasajero, ya que Michelle debiera volver en cuatro años más, y no existe nadie mejor posicionado, entonces, en momentos "vacas flacas", la prudencia y la calma son las mejores consejeras y puede en este sentido que lo mejor será mostrar a la sociedad cuan civilizados pueden ser siendo oposición, puede que sí, puede que no.

Se van los empleados, el negocio será atendido por los propios dueños.

Chile, hermoso país solidario y buena honda, que tiene a Don Francisco y a toda la farándula televisiva embobando y alienando a cuanto incauto cae, coludidos en esta coyuntura solidaria con Instituciones ligadas a la Iglesia, como un Techo para Chile y el Hogar de Cristo, pareciera que es la única forma de solidaridad organizada, invisibilizando, los esfuerzos que hacen muchos compañeros en sus comunidades.

Chile hermoso país donde nos sentimos orgullosos de nuestra solidaridad y los lesos cuando tenemos que recordar, nuestro reciente pasado, donde ya muchos prefieren olvidar y perder la memoria, ya que cuesta admitir que desde hace 21 años hay que convivir con asesinos y torturadores, cuesta entender que es la única democracia en el mundo que tiene sus cimientos en una Constitución ilegítima donde un rico vale por 2.33 pobres, todo esto, con el alto auspicio de la Concertación y los ideólogos de la muerte, que dicho sea de paso, recuperan el poder administrativo, ya que el poder real nunca lo perdieron.

Chile, nuestro querido país, donde se consolidó la dictadura y nos vendieron una democracia mula. Donde la estructura de dominación y el modelo de desarrollo terminaron por consolidar las políticas neoliberales que dicho sea de paso son las que perjudican a los trabajadores, y lo vemos a diario en la calidad y el acceso a la educación que tenemos, el tipo de salud, oportuna y de calidad que nos brindan, el derecho a la vivienda, tan vulnerado en estos tiempos y que solo ayuda a los grandes empresarios de las inmobiliarias y amigos de los grandes dirigentes concertacionistas, casas copevas de Pérez Yoma y muchas empresas más ligadas a los grandes próceres de la Concertación.

Este es nuestro país y de paso olvidamos que quienes nos embaucaron en este retroceso, se acomodaron y viven de sus privilegios y posiciones, estudios de posgrados y todo lo que pudieron usufructuar en estos 21 años, distintos administradores, en la cúpula eso sí, la misma clase política. Ejemplo claro Jaime Estévez, Enrique Correa, Eduardo Aninat, José Joaquín Brunet, Viera Gallo, solo hay que averiguar que esta naciendo ahora y la respuesta resultara obvia.

Creemos firmemente que es necesario construir el poder real de los trabajadores, denunciar el engaño de renovación de la concertación, como podemos creer que la renovación expresada en Lagos Weber, Carolina Toha, Marcelo Díaz, la dinastía Walker, la dinastía Girardi, Fulvio Rossi y otros tantos personeros que llevan 21 años con las mismas practicas, son garantía de renovación será lo mismo de siempre, vendrán a prometer que harán lo que no fueron capaces en 21 años, ellos son así, son parte de la clase política, donde sus urgencias no son las de la gente de la Villa.

La fenecida concertación deberá trabajar mucho para recuperar la confianza en la ciudadanía ya que con el 29% alcanzado en la última elección solo refleja su desgaste.

Esto es la concertación, un conglomerado político, que se fue durmiendo en los laureles, y aprovechándose del pánico, mucho ruido y pocas nueces y de paso, sirvió para el blanqueo de la derecha, ya que este es el primer gobierno "democrático" de derecha en más de medio siglo y con billetera gordita (serán w.....).

Entendemos entonces, que se hace urgentemente necesario revisar la apuesta programática del nuevo gobierno, en el entendido que se sigue agudizando el retroceso de las conquistas logradas por los trabajadores.

Hoy más que nunca, se hace imprescindible, estrechar las relaciones entre las organizaciones sociales de la Villa, establecer relaciones de colaboración y ayuda.

Mientras algunos esperan que la situación política les sea más favorable y miran con nostalgia la miseria de poder que perdieron, los pobladores y quienes vivimos el día a día en la Villa, seguimos organizándonos, principal y verdadera apuesta de la clase trabajadora.

Adelante trabajadores y pobladores de la Villa, la organización es el único camino de construcción de poder.

Movimiento de Trabajadores Clotario Blest.

SECCION LIBRE EXPRESION

Aylwin, Frei, Lagos y Bachelet: 20 años de Concertación = 20 años de Avance y Bienestar.

Hablar de los 20 años de la Concertación de Partidos por la Democracia, es pensar en equidad e igualdad social. Son muchos los avances que se han logrado en el transcurso de estos largos 20 años, donde el inicio no fue fácil, pensar la democracia y libertad después de salir de un régimen opresor y vulnerador de derechos. El caminar, conversar, reunirse y sonreír estaba prohibido con la presencia del Dictador, muchos compañeros dieron la vida y otros aun despiertan por las noches con el horror de la Dictadura.

Hace 20 años podemos reunirnos, expresar nuestras ideas, realizar actividades culturales y artísticas en los espacios públicos, contamos con leyes que nos protegen y se brinda apoyo a los más necesitados de la sociedad. Todo Gracias a los CUATRO Gobiernos Democráticos de la CONCERTACIÓN.

Resumen de las elecciones en el proceso Democrático Chileno.

En diciembre de 1989 se efectúa la elección presidencial, después de 17 años de dictadura militar; el demócrata cristiano Patricio Aylwin, candidato de la Concertación de Partidos por la Democracia (DC, PS, PPD, PRSD) recibe el apoyo ciudadano que se pronuncia por un cambio y mayor libertad.

Un año antes Aylwin establece la Comisión Verdad y Reconciliación, lanza su informe de Violaciones a los Derechos Humanos durante el período del Régimen militar (Informe Rettig).

El 23 de mayo de 1993 la Concertación, coalición gobernante, realiza primarias para definir a su candidato único, entre un precandidato de la Democracia Cristiana y otro del bloque PS—PPD, donde salió electo el ingeniero civil Eduardo Frei Ruiz-Tagle hijo del ex presidente Eduardo Frei Montalva. Frei es ganador por sobre el abogado y economista Ricardo Lagos, siendo proclamado como candidato.

Este mismo año se realizan las elecciones, Eduardo Frei Ruiz-Tagle es vencedor y gobernara por 6 años el País.

Las elecciones presidenciales para el periodo 2000-2006, la Concertación realiza primarias, donde Ricardo Lagos es proclamado candidato tras derrotar al senador demócrata cristiano Andrés Zaldivar. Ricardo Lagos Escobar y Joaquín Lavín alcanzaron las dos primeras mayorías con una leve ventaja de Lagos, que sería confirmada en el balotaje realizado en enero de 2000. Finalmente, el 16 de enero de 2000, Lagos obtuvo el 51,3% de los votos sobre el 48,7% de Lavín.

En las elección presidencial para el periodo 2006-2010, la Alianza por Chile lleva dos candidatos: Joaquín Lavín (UDI) y Sebastián Piñera (RN). Por su parte, la Concertación optó por primera vez en su historia proclamar como candidata a una mujer, Michelle Bachelet Jeria. Además la izquierda-extraparlamentaria por su coalición Juntos Podemos Más, llevó de Candidato a Tomás Hirsh Goldshmidt.

En la segunda vuelta Michelle Bachelet ganó la votación.

La elección presidencial de Chile para el período 2010-2014 se realizó en dos etapas. Cuatro candidatos se presentaron en una primera vuelta, realizada el día domingo 13 de diciembre de 2009, en conjunto con las elecciones de diputados y senadores.

Debido a que ninguno alcanzó la mayoría absoluta de los votos, se realizó una segunda vuelta, el 17 de enero de 2010, entre el candidato de la Concertación de Partidos por la Democracia, Eduardo Frei Ruiz-Tagle, y el representante de la Coalición por el Cambio, Sebastián Piñera Echeñique. Piñera, con el 51,6% de los votos, se convirtió en el primer centroderechista desde 1958 que logra ser electo presidente de Chile. Esta elección no es una victoria de la Derecha, sino la derrota de la Concertación y un retroceso para el país en materia de seguridad social, todos los logros alcanzados por la Concertación se pierden, o no se sabe claramente que sucederá. Hace más de cien años que no se concentraba el poder económico, los medios de comunicación, lo político en un solo gobierno. Por su parte el presidente electo, sigue designando cargos públicos que contienen conflictos de intereses o situaciones vinculadas a los derechos Humanos.

Avances del País logrados por los Gobiernos de la Concertación en estos 20 años.

Patricio Aylwin

Uno de los primeros proyectos del ex presidente fue "Construir una patria buena y justa para todos", donde se impulso a desmontar el andamiaje represivo del pinochetismo y a someter el estamento militar al poder civil.

Justicia para con las víctimas de la dictadura en una reparación de tipo moral y económico.

Reformas del sistema político, como la elección directa de los representantes municipales.

El 25 de abril de 1990 se decreta la creación de la Comisión Nacional de Verdad y Reconciliación (CNVR) con el objeto de esclarecer la verdad sobre las graves violaciones de los Derechos Humanos cometidas en el país en los casi 17 años de dictadura.

A raíz del Informe, en febrero de 1992, el Gobierno creó la Corporación Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR), que junto con la Oficina Nacional de Retorno (ONR), activada en agosto de 1990, se encargó de ayudar e indemnizar a los exiliados y a los que sufrieron represalia por la dictadura.

La economía del País fue envidiada en la región, en grandes variables como la tasa de crecimiento, la deuda externa, la balanza comercial, la balanza de cuentas corrientes y la inflación.

El producto nacional creció un promedio anual del 6% (registrando

1992 la tasa espectacular del 10,4%); la inflación se redujo a la mitad y se quedó en el 12,7%; el paro se contrajo también hasta el 4,5% y la tasa de ahorro no bajó del 24%.

El primer Gobierno de la Concertación consiguió la plena inserción de Chile en la comunidad internacional, y en especial en el contexto americano.

Eduardo Frei

El accionar del gobierno se centró en tres grandes áreas: infraestructura productiva, infraestructura social y de calidad de vida, e infraestructura de integración.

La descentralización de la Empresa Portuaria de Chile permitió modernizar los tres principales puertos del país y construir uno en Punta Arenas; once aeropuertos nacionales vieron remodeladas sus instalaciones; Se consolidaron más de 1.500 kilómetros de la principal carretera del país con un estándar de doble vía y de alta seguridad. Se empezó a desarrollar la Ruta Costera y a definir y estructurar la Ruta Andina. Se efectuó un vasto programa de inversiones en infraestructura social, llevando agua potable a cientos de localidades rurales, remodelando o construyendo más de 120 muelles o caletas para los pescadores artesanales y mejorando la calidad de riego de unas 200 mil hectáreas. Se impulso una profunda reforma al sistema judicial con el diseño y elaboración de los proyectos de ley que transformarán el actual proceso penal escrito, inquisitivo y secreto en uno oral, público y contradictorio. Se creó el Ministerio Público y la Ley Orgánica Constitucional que le dio su organización y funciones. Este proceso culminó con la designación del Fiscal Nacional y de Fiscales Regionales. A todo lo anterior se debe agregar la construcción de más de 300 edificios para cobijar a todas estas entidades, lo que provocará un gran impacto en el desarrollo urbano de numerosas ciudades de Chile. Protección a la familia, los avances conseguidos se reflejan en una serie de nuevas normativas, entre las cuales se destacan: La Reforma Constitucional que establece explícitamente la igualdad jurídica entre hombres y mujeres. Ley sobre Violencia Intrafamiliar, que sanciona todo acto de violencia al interior del hogar, sea física o psicológica. Ley de Filiación que reconoce la igualdad jurídica de todos los hijos, hayan nacido éstos dentro o fuera de un matrimonio. Ley que estableció el régimen de participación en los gananciales y que modificó el régimen patrimonial del matrimonio. Se mandó al Congreso Nacional el proyecto de ley que crea los Tribunales de la Familia. Ley de Adopción de Menores que estableció la igualdad de derechos de los hijos adoptivos; eliminó las diferencias entre la adopción plena y la simple; y dio preferencia a los matrimonios chilenos con voluntad y aptitud para adoptar por sobre los extranjeros. Ley sobre Maltrato de Menores para proteger a los menores de edad de cualquier maltrato resultante de una acción u omisión que produzca menoscabo en su salud física o psíquica, provenga del interior o del exterior de su familia. Ley de Delitos Sexuales que regula de manera más completa, precisa y armónica todos los delitos sexuales. Ley que prohíbe el test de embarazo para contratar a una mujer.

Se estableció un Sistema Electrónico de Información de Compras Públicas disponible en Internet, que entregará la información acerca de las compras del Estado desarrolladas y en ejecución, este sistema generará ahorros del orden de los 200 millones de dólares anuales al Estado. Se creó la página Web del Estado, sitio que acoge más de dos mil visitas diarias y que permite a cada ciudadano acceder a más de 400 instituciones públicas.

Se inició el proceso de creación de una gran intranet gubernamental que posibilitará la conexión en red de todos los servicios públicos del país y un cuantioso ahorro de recursos para el Fisco. También se realizaron avances en la construcción de autopistas, túneles y aeropuertos como su logro principal, obras públicas a las que otorgó la mayor prioridad presupuestaria.

Ricardo Lagos

El gran logro del gobierno fue la aprobación de los tratados de libre comercio (TLC) con Estados Unidos, la Unión Europea, Corea y otros de menor importancia, así como el comienzo de las negociaciones con China, Japón y la India.

Ante la crisis del GAS, se aprueba el Proyecto de ley de presupuesto que posibilitará las inversiones necesarias para asegurar la oferta de mediano plazo y permitirá la readecuación de la matriz energética de largo plazo.

En relación a las políticas que fomentan a las pequeñas empresas, los avances han sido significativos, a través de diferentes mecanismos se han destinado crecientes estímulos a las micro y pequeñas empresas, reasignando recursos en la CORFO y el BancoEstado. La puesta en marcha de "Chile Emprende" marca un cambio de énfasis, desde la tradicionales e ineficaces ayudas asistenciales del Estado hacia el apoyo a los "emprendedores" y las nuevas iniciativas.

El número y porcentaje de pobres en Chile ha tenido una notoria reducción desde 1990 hasta ahora, a menos de la mitad que entonces.

La puesta en marcha y refuerzo del Programa "Chile Solidario" permitió nuevos progresos, desde el momento que concentra los esfuerzos estatales en los indigentes; con una cobertura de 225.000 familias, la totalidad de los núcleos más postergados de la sociedad.

El refuerzo de la atención primaria y en la prevención de la salud, la nueva organización del sector público, las posibilidades de mejorar la gestión hospitalaria, las reformas al funcionamiento de las isapres y la aprobación y puesta en marcha de las 56 patologías del plan AUGE.

En materia de educación los logros son, la masiva expansión de la educación superior y de la educación pre escolar, la extensión de la enseñanza obligatoria a 12 años, la rápida cobertura de la jornada escolar completa y las masivas construcciones de establecimientos educacionales para implementarla, el aumento de remuneraciones y de capacitación de los profesores, los avances curriculares y el crecimiento de los textos de estudio, las becas y las colaciones. El acceso a créditos con garantía estatal a los alumnos de universidades que no pertenecen al Consejo de Rectores.

En tema de vivienda se destaca el desarrollo del programa "Chile Barrio", que implica el término de los campamentos al erradicar a 105.000 familias y una transformación radical de las políticas de subsidio habitacional. También se entregó apoyo a 262.000 familias que permitió la reducción de sus deudas y a un tercio de ellas el término de sus compromisos en el 2005.

Michelle Bachelet

En especial énfasis se dio a la implementación de la Red de Protección Social, denominada Red Protege, principal reforma de este Gobierno, ya que convoca los distintos esfuerzos desarrollados por los servicios públicos con el fin de actuar conjuntamente a favor de los sectores más vulnerables.

Se entregó más de 34 mil millones de pesos que se invirtieron por el Gobierno Regional durante el 2008, a través del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR).

En Educación se ejecutaron 30 proyectos de mejoramiento, ampliación, reparación, reposición y/o construcción de establecimientos educacionales; en Cultura, donde se financiaron 128 actividades culturales; en construcciones, ampliaciones, mejoramientos y equipamientos de establecimientos de Salud; y en Infraestructura, donde se trabajó en ciclovías, pavimentos y agua potable rural. En el ámbito del Patrimonio Regional, importante ha sido el trabajo realizado para la recuperación de 10 Monumentos Nacionales; entre ellos, se encuentran las obras de restauración del Edificio del "Casino Ross" en Pichilemu.

Aumento de la cobertura de las salas cunas y jardines infantiles, que es de 11.500 niños y niñas. Lo anterior, se complementa con la labor del Programa de Alimentación Escolar que alcanzo a las 18.156.732 raciones anuales. Compromiso del Gobierno de continuar las obras de normalización, construcción, mejoramiento e implementación de 10 establecimientos de salud, con una inversión de 14.000 millones de pesos, uno de estos Hospitales contará La Florida.

Mediante el Programa de Recuperación de Barrios, en la región se habrán ejecutado 63 proyectos al 2010. La Florida cuenta con tres barrios intervenidos, Las Araucarias, Nuevo Amanecer y Santa Teresa, con una inversión superior a los 1.200 millones de pesos.

También se da inicio de la Reforma Previsional, ya son 6.465 las personas beneficiadas en la región a través de sus distintos programas.

En los 20 años de Gobierno de la Concertación, se ha avanzado en mejoras a la calidad de vida de los ciudadanos chilenos, se han construido más viviendas, se han pavimentado más calles y avenidas, se cuenta con el Plan AUGE que logra cubrir enfermedades que antes no tenían resguardo, se creo el Ministerio de Cultura, en el presente año La Florida contará con un Hospital Público, se extendió la línea del Metro, se creo la reforma previsional, beneficiando a muchos chilenos.

Podría seguir llenando esta hoja con los avances en seguridad social y mejoras en infraestructura física del país, logros alcanzados por los gobiernos de la Concertación de Partidos por la Democracia.

Inés Gallardo Fuentes; Concejal de La Florida
Carlos Núñez Álvarez; Lic. Ciencias Psicológicas.



SERVIDORES PUBLICOS

Proyecto de Mediación Vecinal y Comunitaria.

Vivir en comunidad es una experiencia de la que todos somos parte. Muchas veces se tiene la suerte de disfrutar de una buena convivencia entre los vecinos, pero otras no.

Los conflictos entre vecinos son muy habituales, ya que no todos están dispuestos a consensuar el espacio donde se vive o habituarse a la forma de vivir de cada barrio; lo que causa diferencias, muchas veces irreconciliables, entre quienes comparten un mismo territorio.

Conciente de esta situación, la municipalidad de La Florida ha implementado el Proyecto de Mediación Vecinal y Comunitaria, a través del cual se pretende mediar conflictos de manera pacífica y directa entre vecinos, sin necesidad de llegar a otras instancias de resolución de conflictos más confrontacionales.

El objetivo de esta intervención es brindar a la comunidad un servicio gratuito, orientado a resolver conflictos articulando el sistema de justicia local, y así contribuir a la prevención de violencia en el ámbito vecinal y/o comunitario. A través de la Mediación se pretende crear espacios sociales visibles, abiertos e institucionales, que otorguen dinamismo al funcionamiento de las redes de apoyo comunitarias formales e informales.

La Mediación Vecinal y Comunitaria se utiliza cuando existe un conflicto entre dos vecinos, familias vecinas, organizaciones o grupos de vecinos que están dispuestos a resolverlo de manera voluntaria. Para esto, se recurre a la participación de una tercera persona neutral (el mediador-a) que ayuda a los vecinos a llegar a un mutuo acuerdo.

Algunos ejemplos de tipos de conflictos que se puede mediar:

- Deslinde entre propiedades
- Problemas relacionados con animales y tenencia de mascotas
- Ruidos molestos
- Malos olores, etcétera.

Algunos beneficios que tiene la Mediación son:

- No hay ganadores ni perdedores, porque el acuerdo al que se llega debe ser satisfactorio para ambas partes.
- Contribuye a la descongestión de tribunales, juzgados de policía local, y servicios de ayuda a la comunidad.
- Es más rápido y más barato que resolver un conflicto por la vía judicial.
- Los participantes adquieren más protagonismo y responsabilidad en el proceso; pueden aprender nuevas formas de resolución de conflictos y aplicarlas en casos futuros.

Este proyecto se enmarca en el Plan Comunal de Seguridad Pública, dependiente de la División de Seguridad Pública del Ministerio del Interior y cuenta con un equipo multidisciplinario conformado por una trabajadora social, una psicóloga, una abogada y una socióloga.

Contactos:

elizabeth.ramirez@laflorida.cl
mediacionvecinal@laflorida.cl

Ubicación: Calle Cali 527. (Metro Trinidad, entre Av. Trinidad con Av. Perú)

Dirección de Protección Ciudadana -

Fono: 836 58 33

Cumpleaños N° 23 de la Escuela "Anakena"

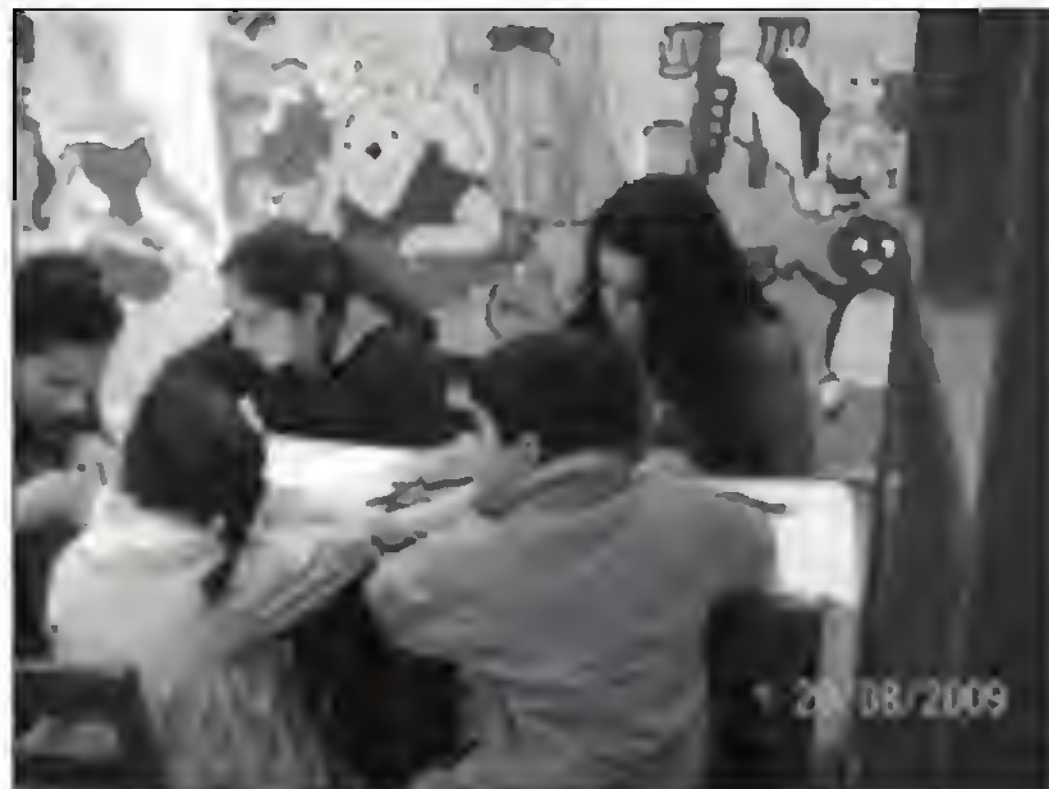
La Escuela Básica y especial "Anakena" cumple 23 años de servicio a la comunidad. Creada el año 1987 con el fin de prestar apoyo a niños y niñas con necesidades educativas especiales de la Comuna de La Florida.

Con el tiempo hemos ido creciendo y ampliando nuestras posibilidades de atención, actualmente contamos con grupos de:

- Déficit Intelectual (Con Jornada Escolar Completa)
- Trastorno del Lenguaje.
- Trastorno de relación, comportamiento y comunicación (Autismo y otros)
- Pre- Kinder a 3° básico (Con cursos pequeños y Proyecto de Integración Escolar)

Durante todos estos años nuestra misión principal ha sido, generar experiencias Educativas a niños y niñas con y sin necesidades Educativas especiales, a través de estrategias pedagógicas innovadoras, con el fin de optimizar su calidad de vida facilitando así su inclusión a la sociedad.

Nuestra visión es generar un colegio en donde se imparta una excelente calidad educativa: "Educar con Excelencia".



Al Trabajar, nuestra propuesta metodológica se encuentra centrada en el desarrollo de las habilidades Psicolinguísticas e incremento de Funciones básicas, el desarrollo de la comunicación a través del juego, la metodología de Proyectos, salidas Pedagógicas y un fuerte trabajo centrado en el fortalecimiento de la Autoestima; son algunas de las metodologías utilizadas por nuestro equipo académico.

Durante este año nos encontramos implementando la metodología de lectura Global, el sistema de Comunicación Alternativo Aumentativo y la Aplicación de Tecnologías Informáticas en el Aula.

Además, nuestro trabajo se encuentra respaldado por un equipo multiprofesional: Educadoras Diferenciales, Psicopedagogas, Educadoras de Párvulo, Profesoras básicas, Fonoaudiólogas, Psicólogo, Terapeuta Ocupacional, Profesor de Educación Física y Teatro. Todos trabajando por brindar una atención integral de calidad y por sobretodo con mucha entrega y cariño.

Feliz cumpleaños Escuela "Anakena".

Carolina Urzúa, Directora.

21 AÑOS DE LA CASONA

El Proyecto Social y Comunitario La Casona de Los Jóvenes ha cumplido 21 años de trabajo social, con las familias y apoyando a las organizaciones sociales de las poblaciones; Villa O'Higgins, Los Peumos, Juan Egenau, Amador Neghme, y sectores aledaños.

Esta celebración nos llena de orgullo alegría, y refuerza nuestros compromisos sociales.

En esta nueva Celebración de Aniversario, contamos con la participación del Padre Lorenzo Maire, el que presidió la Santa Misa. El sueño del Padre Lorenzo se inició en 1989, en pleno proceso social y político de nuestro país, donde nos enfrentábamos a una decisión ante las elecciones, del SI y el NO.

El Aniversario de La Casona de Los Jóvenes, contó este año con un NGUILLATUN (rogativa), con el apoyo de la comunidad mapuche de Villa O'Higgins Newen Ko Leufu, encabezada por Rosa Coliqueo. Este se celebró el 17 de abril en dependencias de Casona, actividad que se inició desde las 10:00 con un desayuno con el Equipo de Casona y en la tarde, luego de un almuerzo comunitario, fueron invitadas las familias, Organizaciones Sociales y el Programa Indígena del municipio. Tomamos mate, comimos muchas sopaipillas, el pebre estaba muy bueno y danzamos al Dios Mapuche "Neguechen" con el baile "Purrún".

El viernes 23 se realizó un acto Cultural, donde el menú musical incluyó; música latinoamericana, cumbia, folclor, Hip Hop, Reggae, Poesía, Románticos y Boleros, Show de humor callejero, actividad que se extendió hasta las 23:30, además también tuvimos la palabras del señor Alcalde Jorge Gajardo, Concejala Susana Hernández y el Concejal José Luis Alegría, Rhode Castillo Programa Infancia y Fares Jadeu coordinador de Previene Drogas, donde todos ellos expresaron su apoyo y felicitaciones con el Proyecto La Casona de Los Jóvenes.

El domingo 25 de abril, se celebró la Santa Misa, presidida por el Párroco Fundador de La Casona de Los Jóvenes, el Padre Lorenzo Maire, hoy el padre se encuentra en la población La Victoria de Pedro Aguirre Cerda. Junto a la presencia del sacerdote también se encontraba Ximena García, Trabajadora Social que junto al Padre Lorenzo dan inicio a la Casona. Además participaron Ana María Villarino, parte del primer equipo profesional del proyecto y René Acevedo, ex Director de nuestra institución.

Algunos mensajes entregado por el Padre fueron, el compromiso de la Iglesia Católica en la protección y el cuidado de los Derechos de los niños y niñas, apoyar a los poblados afectados por el terremoto y reforzar la Fe en Cristo. Además en las peticiones fueron:

1. "Que día a día guíes nuestro trabajo, que obres sobre nosotros, para que todo lo que hacemos por nuestros niños, niñas y jóvenes sea para la Gloria de Tú Reino". 2. "Señor, te pedimos por los dirigentes sociales, y comunidades organizadas, para que sean luz de esperanza en medio de sus pueblos. 3. "Señor, te pedimos por las familias de nuestros niños, niñas y jóvenes, sobre todo por aquellas que se encuentran más desposeídas, dales tú fuerza y sabiduría para afrontar los malos momentos"

En la misa tenemos que destacar también la participación de la Vecina Margot Alarcón y la dirigente social Paola Zottelle, además de la participación del Honorable Diputado Carlos Montes, junto a su señora Gloria Cruz. También nos acompañó la Directora del CRS Santa Amalia.

Carlos Nuñez, La Casona de los Jóvenes.



UTILIDAD VECINAL

**PROGRAMA DE INFANCIA
DE LA FLORIDA.**

El Programa de la Infancia es un Programa Social dependiente de la Dirección de Desarrollo Social de la Municipalidad de La Florida que tiene como objetivo “apoyar el desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes que tienen entre 0 y 14 años de edad y que viven en la comuna de La Florida, en el marco del ejercicio y garantía de sus derechos para contribuir al mejoramiento de las condiciones y calidad de vida de la población infantil y su núcleo familiar, con especial atención hacia los sectores de mayor vulnerabilidad social”.

Este año el Programa cuenta con 5 áreas de trabajo, pero en esta oportunidad nos interesa contarles sobre una de ellas que hemos nombrado “Fomento de la Participación Infantil” y que busca ofrecer a los niños, niñas y adolescentes diferentes actividades que les permitan realizar ejercicios de ciudadanía.

Una de estas actividades son los “Diálogos Participativos” que fomentan la conversación, la reflexión, la discusión y el consenso sobre temas de interés común para niños, niñas y adolescentes.

El primer “Diálogo Participativo” lo realizaremos el próximo viernes 16 de Abril en el Auditorium Municipal, ubicado en Vicuña Mackenna 7210 y donde estamos invitando a todos y todas quienes tengan entre 7 y 14 años de edad y que se interesen por utilizar estos espacios donde se promueve la participación infantil.

En el próximo artículo les contaremos los resultados de esta actividad, además de las próximas fechas de los Diálogos Participativos y otras noticias importantes de las acciones que el Programa de la Infancia tiene planificadas para este año 2010.



Rhode Castillo, Coordinadora Programa de Infancia de La Florida y Miguel Fonseca, nuestro Editor y Presidente de la ONG La Casona de Los Jóvenes.

NOTICIAS PROGRAMA JOVEN 2010

1-

En el mes de Mayo el programa Joven realizará diferentes presentaciones con Orquestas sinfónicas de la Comuna a modo de mostrar el trabajo de otro tipo de música ejecutada e interpretada por jóvenes, serán Las Tardes Artísticas en los Barrios de la Florida. Este ciclo se

anunciara con fechas y lugares en la página web Municipal



2-

Para el día Martes 27 de Abril desde las 15.30 hrs. Se realizara el 1º encuentro con Centros de Alumnos de la comuna de todos los Liceos y colegios.

**1º encuentro de centros de estudiantes
"CONSTRUYENDO DIRIGENTES ESTUDIANTI-
LES EN LA FLORIDA"**

-temas a tocar.

análisis de un vídeo introductorio

decretos, leyes y otro

rol del dirigente

Este encuentro también servirá para poder comunicarnos y saber de cada actividad, fiestas y encuentros que realicen estas organizaciones.

3-

El sábado 15 de mayo en el Paseo Cabildo realizaremos otro encuentro de las Tardes Artísticas y Culturales, en esta ocasión abra Rock con los siguientes invitados:

2 X y NOZION y dos Bandas Argentinas invitadas.

Esta actividad será a las 17.00hrs, en Paseo Cabildo.

NOTICIAS DE ACTUALIDAD

NUEVA COORDINADORA

La Coordinadora de Organizaciones Sociales y Sindicales de La Florida compuesta por distintas agrupaciones territoriales y funcionales está realizando una serie de actividades en pro de la participación y el fortalecimiento de las organizaciones comunitarias de la Comuna.

Esta Coordinadora nace a partir del 27 de febrero pasado del profundo sentido solidario que ha caracterizado a millones de chilenos que sintieron el sufrimiento de los más afectados por la tragedia.

En medio de esa dinámica, dicha coordinadora apadrina a la localidad de Lota para canalizar su ayuda a los sectores más damnificados. Se viajó en 2 ocasiones en donde se entrega una ayuda consistente en alimentos

no perecibles, ropa y asesoría farmacéutica.

Paralelamente, la Coordinadora ha ejecutado diversos eventos para seguir promocionando dicha ayuda. Uno de ellos se realizó en la Junta de Vecinos N° 12 de nuestra vecina Villa Santa Raquel. Y el reciente día del trabajador la Coordinadora tuvo su propia conmemoración nada menos que en Villa O'Higgins el pasado 30 de abril, amenizado con diversos números artísticos y por supuesto de los respectivos discursos provenientes de las organizaciones sociales y del Central Única de Trabajadores Zonal La Florida.

En Villa O'Higgins están participando activamente las Juntas de Vecinos 21 A, 21 B y 22 Ampliación Villa O'Higgins y La Casona de Los Jóvenes.

Queremos seguir siendo un aporte al desarrollo de nuestra Villa haciendo un llamado a la participación ciudadana, barrial y organizacional para seguir fortaleciendo los lazos solidarios y generar conciencia y consistencia en el trabajo comunitario.

Robin González

La Casona de Los Jóvenes

00

**Fotos de Actividad de la Coordinadora
en Apoyo a Lota 2010.**

1. Campaña de Recolección de Ayuda.



2. El viaje rumbo a Lota.



3. Actividades con los niños de la zona.

